

# LOS GEOGLIFOS DE CERRO ZAPÁN EN EL VALLE MEDIO DEL RÍO CHILLÓN

Ángel Enrique Sánchez Borjas  
Jenifer Joana Pérez Varillas

## 1. INTRODUCCIÓN

El registro de geoglifos en la zona denominada como Cerro Zapán, forma parte de las 14 quebradas donde hemos identificado y registrado intensa actividad ritual asociada a geoglifos.

El Proyecto de Investigación Arqueológica “Geoglifos de la Costa Central del Perú”, a lo largo de dos años de trabajos de registro, ha podido recuperar información inédita, en muchos casos, al fondo de las quebradas y cerros elevados del valle medio del río Chillón. Sin embargo, los geoglifos sólo eran un componente de un complejo sistema de ritos en los que se también se construyeron: estructuras de baja altitud (hasta 10 tipos), caminos y pozos.

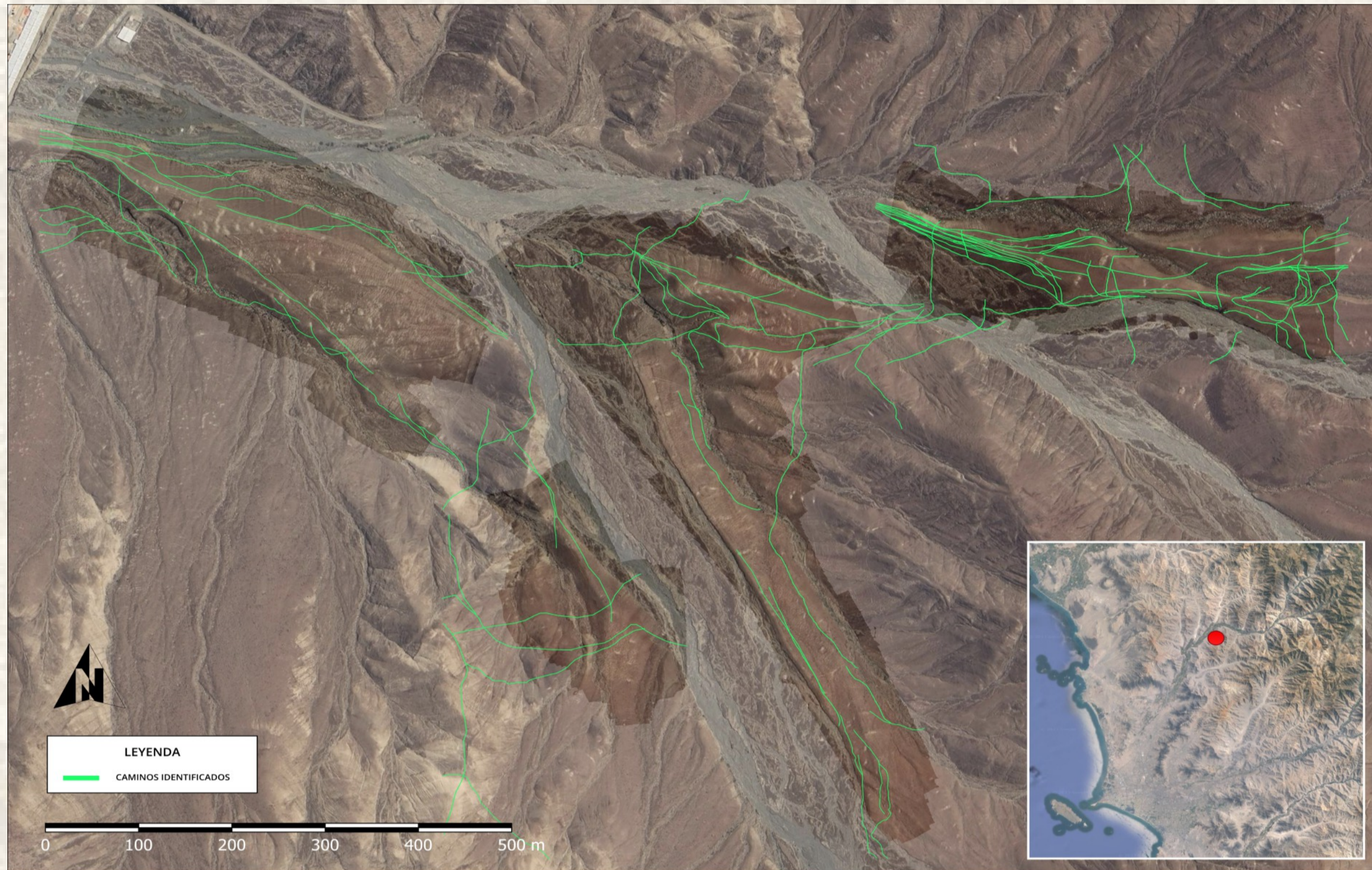


Figura 1. Plano de Ubicación de Cerro Zapán

## 3. RESULTADOS

Siguiendo el curso de las escorrentías formadas entre el cerro Zapán y Vellis, se identificaron dos explanadas de geoglifos.

### a. Explanada Principal

Se registraron cinco (5) geoglifos asociados a estructuras de piedra. El geoglifo principal es de tipo circuito, del cual los cuatro geoglifos restantes están asociados a ésta. En estos últimos, se destaca un geoglifo figurativo de tipo antropomorfo.



Figura 4. Explanada secundaria



Figura 5, 6 y 7.  
Geoglifos figurativos zoomorfos

## 4. ASOCIACIÓN CRONOLÓGICA DE LOS GEOGLIFOS

Mediante el análisis de los fragmentos diagnósticos recogido durante las prospecciones, se pudo considerar por asociación, una cronología relativa. Es así como en los fragmentos analizados se identificaron dos alfares: marrón medio, naranja fino; además que, la muestra corresponde al Estilo Collique. Por tanto, se estima que los geoglifos asociados a ambas explanadas corresponderían cronológicamente al Intermedio Tardío y Horizonte Tardío.

## 5. CONCLUSIONES

A partir de la ubicación y diseño que presentan los geoglifos registrados en cerro Zapán, la función probable de estas explanadas estarían relacionadas a ceremonias realizadas durante el Intermedio Tardío / Horizonte Tardío, con el fin de aplacar las lluvias inusuales durante periodos de El Niño.



Figura 2. Explanada principal

## 2. METODOLOGÍA

El registro en Cerro Zapán se realizó mediante prospecciones aleatorias simples (Renfrew y Bahn, 2016). Asimismo, teniendo en cuenta la gran dimensión del área a prospectar y la existencia de zonas de difícil acceso fue necesario la utilización de drones, con los cuales se crearon ortofotos y videos en alta resolución.

La utilización de ortofotos, videos y fotos panorámicos en diferentes ángulos nos sirvió para una mejor interpretación. El uso de drones ha sido fundamental para el registro de amplias quebradas, que complementado con la prospección, nos permitió registrar de manera eficiente grandes extensiones de terreno.

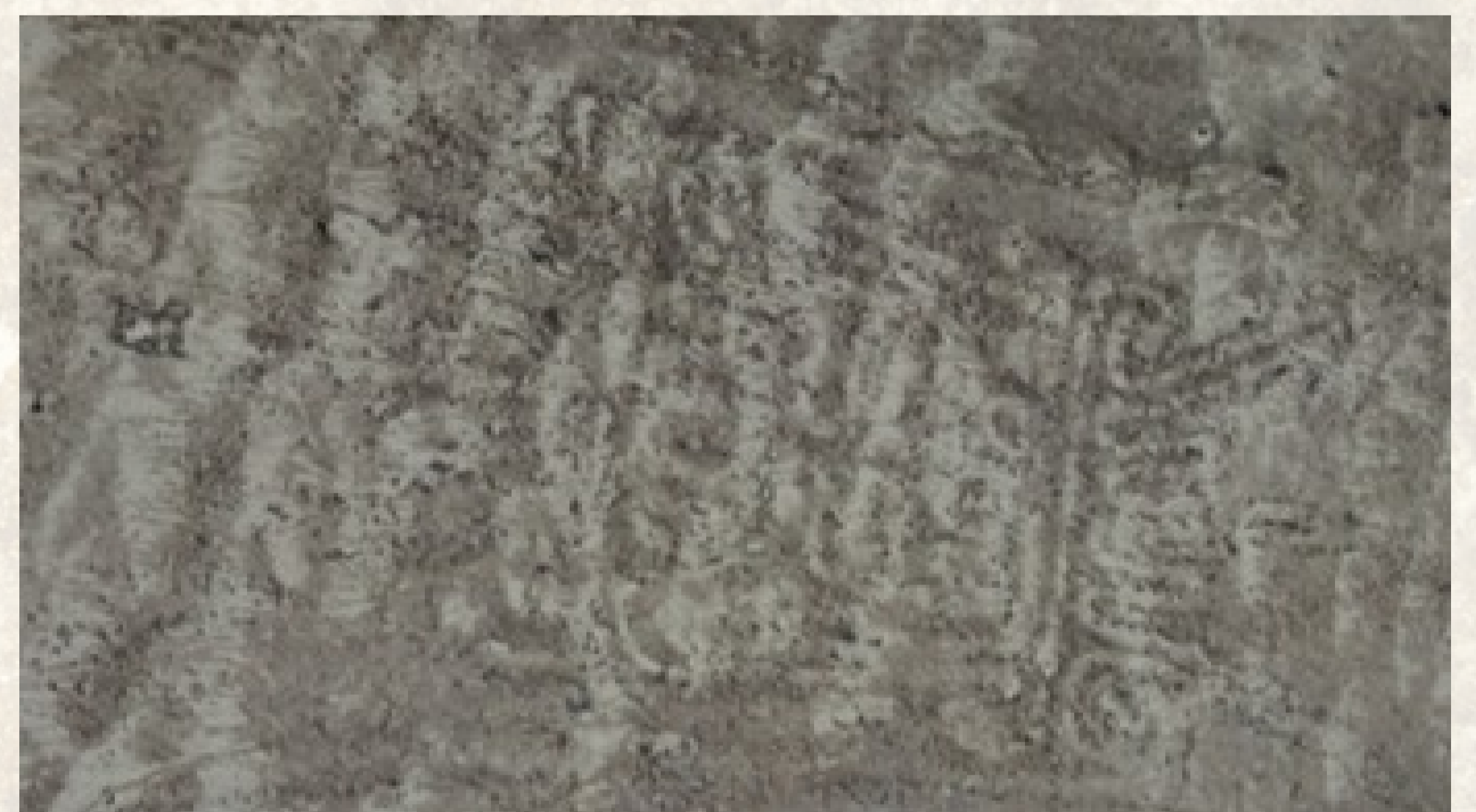


Figura 3. Geoglifo figurativo antropomorfo

### b. Explanada Secundaria.

En esta explanada se registraron diez (10) geoglifos, de los cuales destaca un geoglifo lineal de grandes dimensiones al cual se asocian los nueve geoglifos restantes. Lo resaltante es que, de estos últimos, seis (6) geoglifos son figurativos de tipo zoomorfo. Al igual que en la explanada principal, los geoglifos fueron realizados mediante la técnica negativa.

### c. Registro de caminos

Se pudo registrar una intrincada red de caminos que circulan por toda la quebrada e incluso sobre los geoglifos. Estos caminos indudablemente están relacionados a las actividades rituales que se desarrollaban en la quebrada (y quizás a lo largo del valle).