



Conociendo a los paracas del valle de Chíncha a partir de la cerámica doméstica: el caso de Pozuelo, costa sur del Perú

José Roman
Programa Arqueológico Chíncha
ronaldsjose1@gmail.com



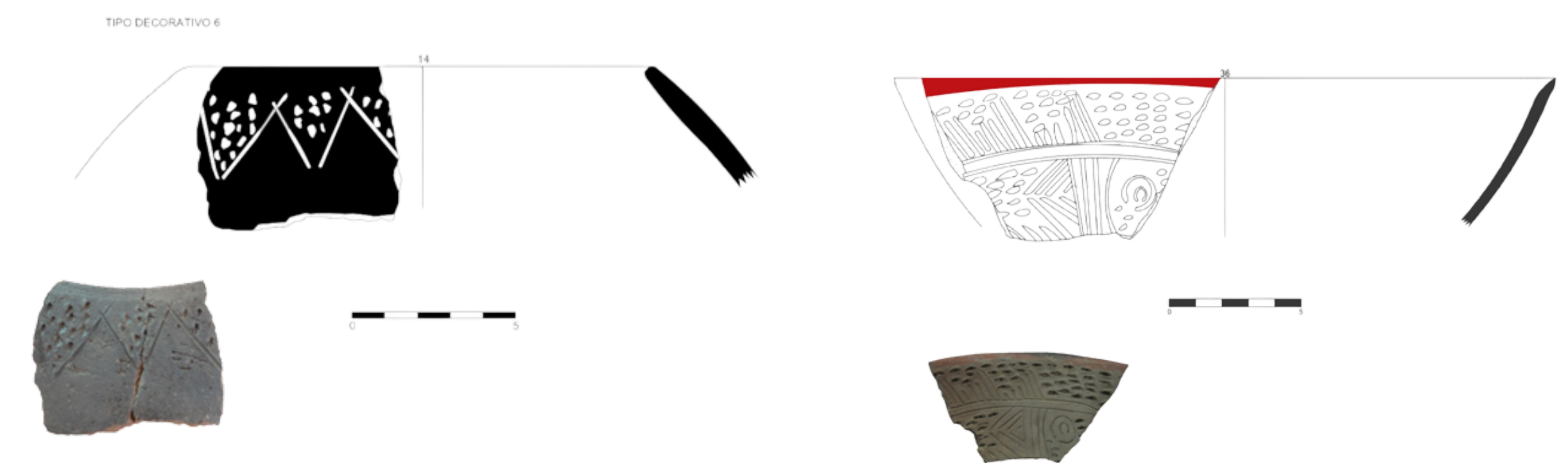
Introducción

Pozuelo se ubica en el extremo sur del valle bajo de Chíncha. El sitio se compone por cuatro montículos bajos alineados de norte a sur. El sitio fue reconodido en 1957 por Dwight Wallace (1971) y excavado al año siguiente por Edward Lanning (1960). Estas excavaciones permitieron definir una secuencia estratigráfica asociadas con material cerámico, la primera y más temprana la denominó estilo "Pozuelo", seguida del estilo "San Pablo" y finalmente cerámica con rasgos "Topará".



Sitio arqueológico Pozuelo (montículo D). Cortesía Terry Llamoca

Vásijas para la producción de alimentos

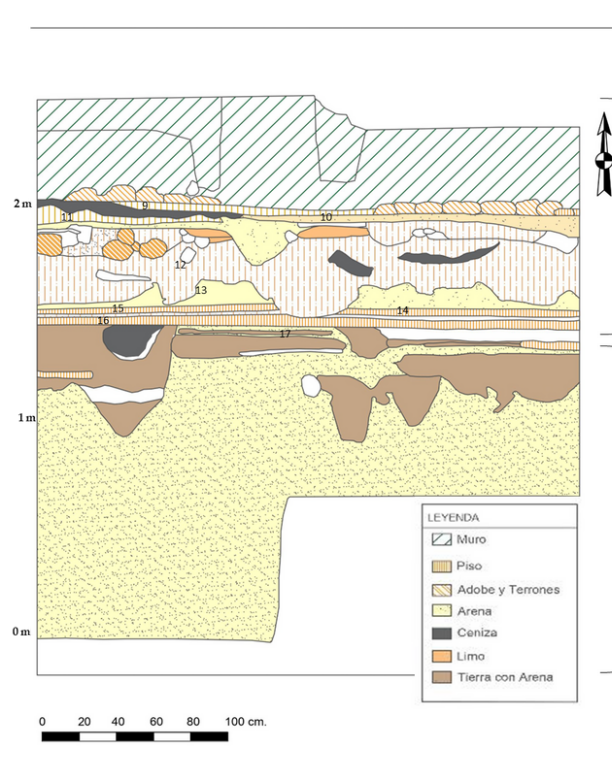


Olla con incisiones

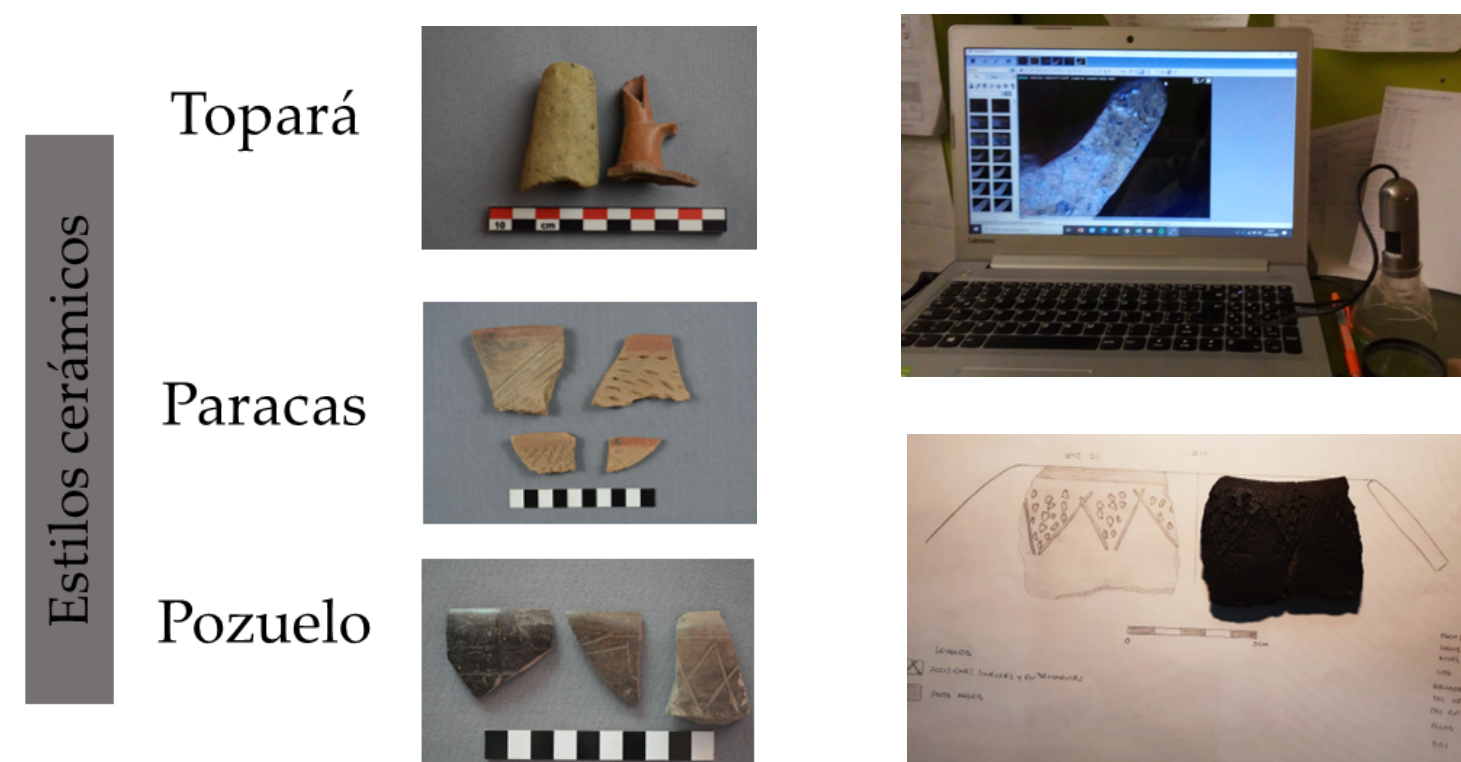
Tazón rallador

Materiales y métodos

Excavaciones arqueológicas



Análisis de materiales en laboratorio



Instrumentos de trabajo

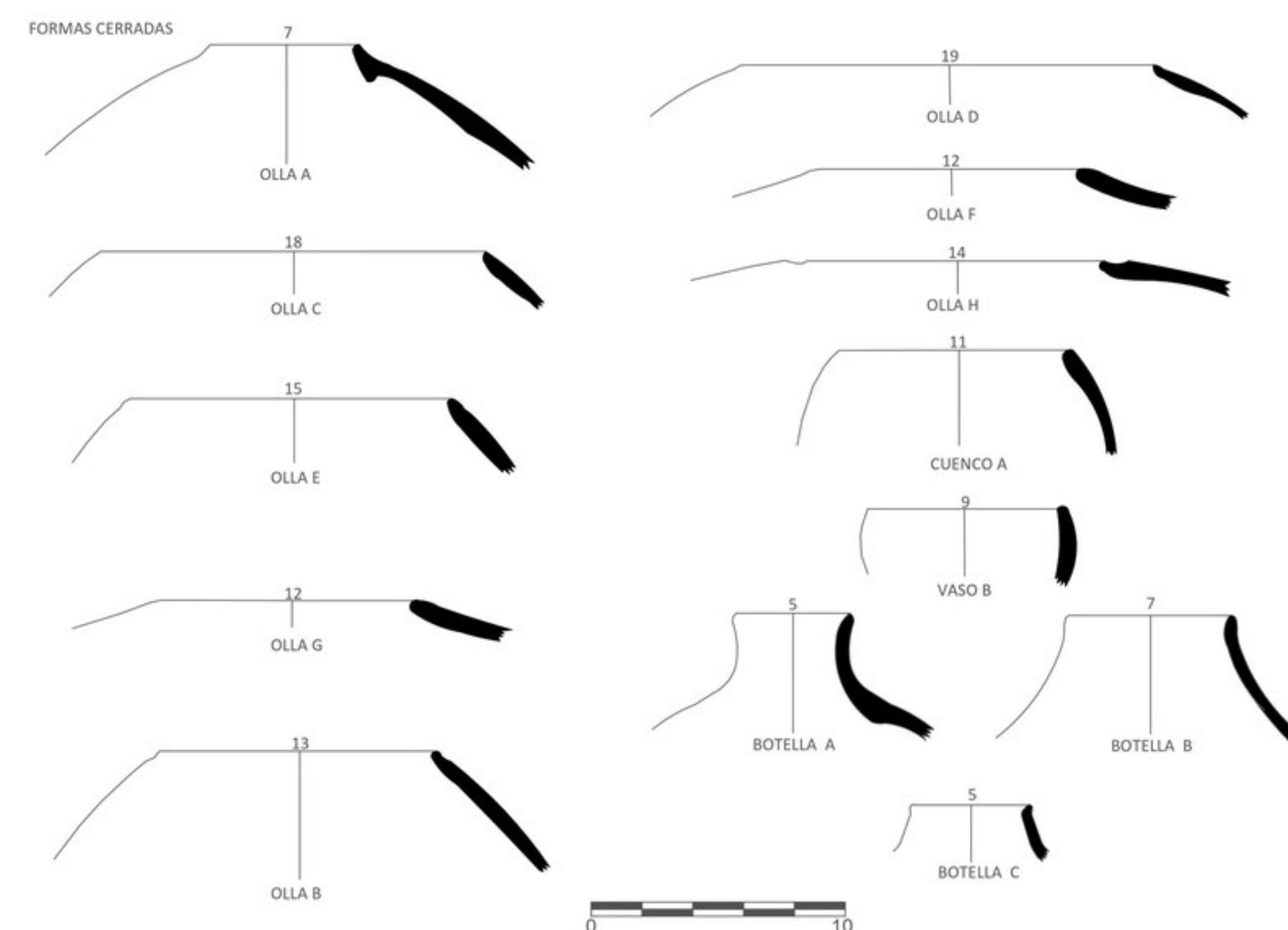


Alisadores

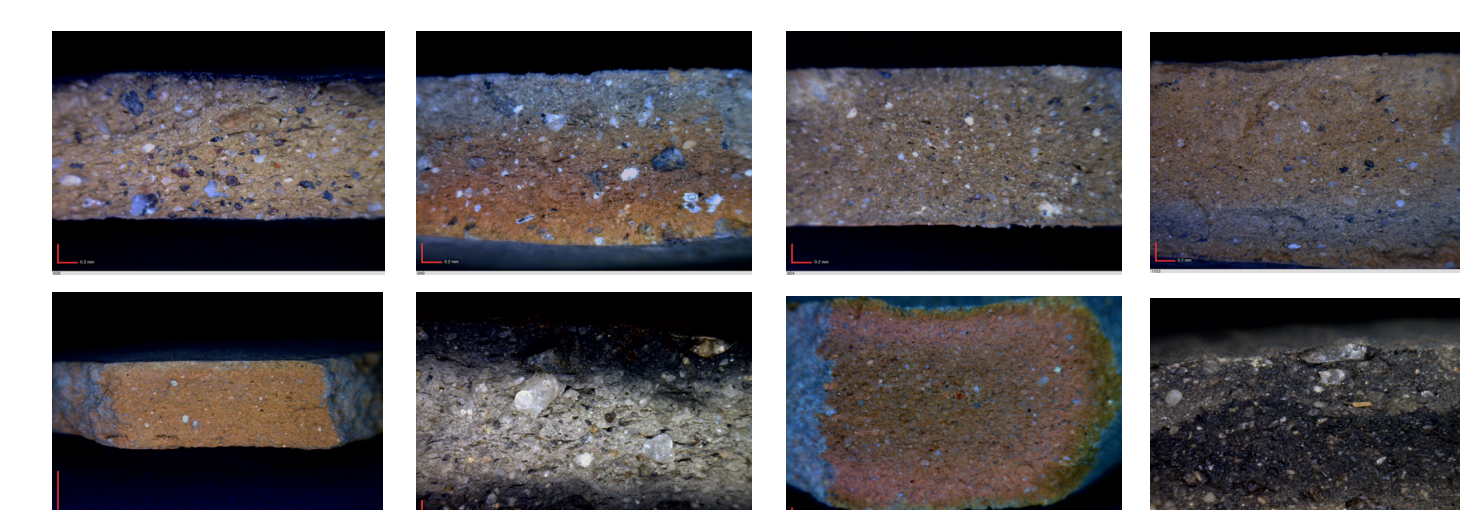
Plato de alfarero

Resultados y conclusiones

- La cerámica paracas de Pozuelo cumplió la función social para la preparación y consumo de alimentos básicamente a nivel intrafamiliar.
- La producción de las vasijas fue generalmente local y unas pocas habrían llegado por interacción con otros valles (Ica).
- Las ollas para cocinar alimentos.
- Los cántaros para el almacenamiento de bebidas.
- Los tazones, escudillas, platos, vasos y botellas, para el consumo de alimentos.
- A juzgar por el hallazgo de alisadores y platos de alfarero los núcleos domésticos estarían produciendo su cerámica en el mismo sitio de Pozuelo, complementadas con otras actividades como la producción textil.
- La cerámica paracas de Pozuelo comparte rasgos con las del valle de Ica y Cañete, al parecer estas son parte de una misma influencia de la tradición Paracas y es muy probable que hayan mantenido relaciones históricas similares.



Piruros



Grupos composicionales asociados con vasijas paracas

Mayor información



Bibliografía