

EJES TEMÁTICOS

X CONGRESO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA

GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL ARQUEOLÓGICO MUEBLE E INMUEBLE

1. GESTIÓN DE RIESGOS

- 1.1. PROYECTOS RELACIONADOS A LA CONSERVACIÓN PREVENTIVA**
- 1.2. PROYECTOS DE CONSERVACIÓN DE MONUMENTOS ARQUEOLÓGICOS O DE COLECCIONES DE BIENES CULTURALES MUEBLES**

2. PUESTA EN VALOR Y USO SOCIAL

- 2.1. INICIATIVAS PATRIMONIALES LOCALES**
- 2.2. PROYECTOS CON GOBIERNOS LOCALES, REGIONALES Y NACIONALES**

3. INVESTIGACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

- 3.1. PROGRAMAS DE INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA (PRIA)**
- 3.2. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA (PIA)**
- 3.3. PROYECTOS ARQUEOLÓGICOS DE EMERGENCIA (PAE)**
- 3.4. FONDOS MUSEOGRÁFICOS**

4. PROCEDIMIENTOS PREVENTIVOS

- 4.1. PROYECTOS DE EVALUACIÓN ARQUEOLÓGICA (PEA)**
- 4.2. PROYECTOS DE RESCATE ARQUEOLÓGICO (PRA)**
- 4.3. PROYECTOS DE MONITOREO ARQUEOLÓGICO (PMAR)**

5. LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN EN ARQUEOLOGÍA

- 5.1. ARQUEOMETRÍA**
- 5.2. GEOARQUEOLOGÍA**
- 5.2. BIOARQUEOLOGÍA**
- 5.3. ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA**
- 5.4. ARQUEOLOGÍA DE GÉNERO**
- 5.4. EDUCACIÓN PATRIMONIAL**
- 5.5. TECNOLOGÍA APLICADA A LA ARQUEOLOGÍA, ENTRE OTRAS DISCIPLINAS VINCULADAS.**