

Bases de participación en la exposición de posters académicos X Congreso Nacional de Arqueología

1. Sobre el evento

El X Congreso Nacional de Arqueología (X CNA) se llevará a cabo del **15 al 19 de agosto de 2023** de manera presencial. Como todos los años, contará con la presentación de ponencias magistrales, simposios temáticos y regionales, exposición de posters académicos, feria del libro, feria de iniciativas, presentación de publicaciones, charlas, exposición de documentales y talleres para niños, jóvenes y adultos.

2. Consideraciones generales

La exposición de posters académicos se realizará en dos formatos: el presencial, donde serán exhibidos en uno de los ambientes de la sede central del Ministerio de Cultura y de manera digital, a través de la web del Congreso Nacional de Arqueología.

Las personas interesadas en participar con la elaboración y exposición de un póster académico deberán completar el formulario de inscripción. Una vez recibido, se les enviará un correo de confirmación de participación. Ya confirmado, es un requisito indispensable que **todas las personas que tengan la autoría del póster** envíen un formato firmado de autorización de uso de imagen, así como el compromiso de participación.

La impresión y exhibición del póster académico será realizada por el X Congreso Nacional de Arqueología.

El **1 de agosto** se publicará la programación del evento.

3. Sobre la inscripción al evento

La inscripción se realizará únicamente a través del siguiente enlace: <https://forms.gle/wjj378zQ87aJPqecZ>, en el que se colocará la información de contacto y la sumilla del póster (50 – 80 palabras). La fecha máxima de inscripción es el **11 de junio**. En el plazo de una semana, el Comité Organizador enviará los mensajes de confirmación a través de correo electrónico. Solamente quienes reciban la confirmación deberán enviar, a más tardar el **9 de julio**, un enlace de wetransfer o drive al correo congresoarqueologia@cultura.gob.pe que contenga la siguiente información:

- El pdf en alta calidad del poster académico (para impresión) y en baja calidad (para la página web).
- Autorización de uso de imagen en favor del Ministerio de Cultura y compromiso de participación firmado por cada autor o autora de la ponencia. Esto es imprescindible para confirmar la participación en el X CNA.
- Una fotografía de cada autor o autora. Deberá estar en formato JPG o PNG, ser de tamaño mínimo de 1920x1280 px y contar con una resolución mínima de 150 dpi. Las personas deben mirar el frente, no utilizar lentes de sol y ubicarse en el centro de la imagen.

- Una reseña profesional de máximo cinco líneas de extensión de cada autor o autora.

4. Sobre las características del poster académico

Los posters son una representación visual del resumen de un trabajo de investigación, y se aplica de manera más eficiente para la publicación de análisis cuantitativos. Cada póster académico debe guardar coherencia y unidad interna, además de contar con imágenes y tablas adecuadas y legibles.

4.1. Medidas:

Se requiere que los posters académicos sean diseñados en un formato de 100cm x 70 cm, proporción válida tanto vertical como horizontalmente.

4.2. Calidad de imagen:

Mínimo 72 dpi (para la página web) y 300 dpi (para la versión impresa). El archivo no debe exceder los 15 Mb para la versión web.

4.3. Sobre la estructura:

Se recomienda que contemple las siguientes partes, si aplica:

- Encabezado: se presentará el título de la presentación, el nombre de las y los autores, un correo electrónico de contacto y, de ser el caso, la institución que corresponda.
- Introducción
- Materiales o metodología
- Resultados y discusión
- Conclusiones
- Referencias bibliográficas.

4.4. Sobre el diseño:

- Se recomienda utilizar la menor cantidad de texto posible a fin de hacer la presentación más dinámica. En este sentido, se enfatizarán las figuras. Los elementos como gráficos de barras, tablas, fotografías e ilustraciones son los más apropiados para la elaboración de un póster.
- La fuente debe ser simple, clara y legible desde una distancia moderada entre 1 m. – 1.50 m. Recomendamos no usar más de dos o tres fuentes y mantener el tamaño entre 20 y 46 puntos.

Cabe indicar que **no** se incluirá el logo del Ministerio de Cultura a menos que sea un proyecto institucional. Además, todas las imágenes deberán contar con los créditos correspondientes.

5. Antes del simposio

Los posters académicos serán revisados y, en caso se sugieran modificaciones, se contactará con las y los autores para las coordinaciones correspondientes.

El 15 de agosto se enviará un correo a las y los autores de posters académicos con el programa del evento y un enlace de acceso a la vista preliminar de sus posters dentro de la página web del Congreso Nacional de Arqueología. Se encuentra prohibido compartir dicho enlace, en tanto el uso de imagen ha sido cedido al Ministerio de Cultura en el marco del IX CNA.

6. Durante el evento

La exposición de posters académicos iniciará una vez finalizada la mesa inaugural el 15 de agosto de 2023. Se invitará a los asistentes a dirigirse a la sala acondicionada para la exhibición de los posters. Allí cada autor podrá exponer, comentar y resolver consultas de los asistentes. La exhibición permanecerá en la sala durante los días del evento.

Paralelamente, los posters estarán disponibles de manera permanente en la web del Congreso Nacional de Arqueología desde donde podrán ser descargados en pdf.

7. Sobre las Actas del X CNA

Todos los posters expuestos en el evento serán publicados en las *Actas del X Congreso Nacional de Arqueología* y se presentarán en el marco del XI Congreso Nacional de Arqueología en el 2024.

8. Sobre las constancias de participación

A las dos semanas de realizado el evento, se remitirá la constancia de participación por correo electrónico. La constancia será exclusivamente digital.

9. Cronograma

Fecha	Actividad
11/06/2023	Fecha máxima de inscripción y envío de sumillas
18/06/2023	Fecha máxima de confirmación de participación
9/07/2023	Fecha máxima de envío del póster en formato PDF, formato de autorización de uso de imagen y compromiso de participación firmado por cada autor o autora, reseña y fotografía de cada autor o autora.
15/08/2023 - 19/08/2023	Desarrollo del X Congreso Nacional de Arqueología
28/08/2023 – 09/09/2023	Convocatoria para las Actas del X Congreso Nacional de Arqueología y envío de las constancias digitales