

**Bases de participación en los posters académicos**  
**VII Congreso Nacional de Arqueología**  
**19 al 23 de octubre de 2020**

**1. Sobre el evento**

El VII Congreso Nacional de Arqueología (VII CNA) se llevará a cabo del 19 a 23 de octubre de 2020 de manera virtual. Como todos los años, contará con la presentación de ponencias magistrales, simposios temáticos y regionales, feria del libro, feria de iniciativas, exposición de posters académicos, talleres y la presentación de las *Actas del VI Congreso Nacional de Arqueología*. Adicionalmente, este año se lanzarán los tres primeros números de la serie *Una mirada diferente del patrimonio*.

**2. Sobre la inscripción al evento**

La inscripción se realizará únicamente a través del siguiente link: <https://forms.gle/Mk6meXuCx9YfEXqL6>, en el que se deberá colocar la información de contacto y la sumilla del poster académico. La fecha máxima de inscripción es el **31 de julio**.

**Solamente quienes reciban la confirmación de participación mediante correo electrónico** deberán enviar, a más tardar el **31 de agosto**, un link de *wetransfer* o *drive* al correo [congresoarqueologia@cultura.gob.pe](mailto:congresoarqueologia@cultura.gob.pe) que contenga la siguiente información:

- El pdf en alta calidad del poster académico.
- Formato de autorización de uso de voz e imagen en favor del Ministerio de Cultura (<https://drive.google.com/file/d/1p6UKPQHevk4aG1SX2L6csg4irEu-pvWVN/view>) **firmado por cada autor o autora** del poster académico. Esto es imprescindible para confirmar la participación en el VII CNA.
- Una fotografía de cada autor o autora.

El poster académico tendrá las siguientes características:

- Medidas: 100 cm de alto x 80 cm de ancho
- Calidad de impresión: mínimo 1440 dpi
- En tanto los posters son una representación visual del resumen de un trabajo de investigación, deberá contar con las siguientes partes:
  - Encabezado: se presentará el título de la presentación, el nombre de las y los autores y, de ser el caso, la institución que corresponda.
  - Desarrollo: la estructura mínima incluirá una introducción, objetivos, metodología, resultados, discusión, conclusiones y bibliografía.
- Todas las imágenes deberán contar con los créditos correspondientes.
- Se recomienda utilizar la menor cantidad de texto posible a fin de hacer la presentación más dinámica.
- Se recomienda tener en cuenta que el público visualizará los posters académicos desde una computadora o dispositivo móvil (tablet o celular), por lo que la letra del texto utilizado en la presentación deberá ser legible en dichos formatos.

**3. Antes del evento**

Durante el mes de setiembre los posters académicos serán revisados y, en caso deban ser modificados, se contactará con los y las autores para las coordinaciones correspondientes.

El **05 de octubre** se enviará un correo a los ponentes con el programa del evento y un link de acceso a la vista preliminar de sus posters académicos dentro de la página web del Congreso Nacional de Arqueología. **Se encuentra prohibido compartir dicho link**, en tanto el uso de imagen ha sido cedido al Ministerio de Cultura en el marco del VII CNA.

**4. Durante el evento**

El acceso a los posters académicos se iniciará una vez finalizada la mesa inaugural el 19 de octubre de 2020, y estarán disponibles de manera permanente en la página web del Congreso Nacional de Arqueología, desde donde podrán ser descargados en pdf.

**5. Sobre las Actas del VII CNA**

Todos los posters académicos enviados al VII CNA serán publicados en las *Actas del VII Congreso Nacional de Arqueología*, a ser presentada en el VIII CNA.

**6. Sobre las constancias de participación**

A la semana siguiente de realizado el evento, se remitirá la constancia de participación en el evento por correo electrónico a los y las autores de los posters académicos. La constancia será exclusivamente digital.

**7. Cronograma**

Fecha	Actividad
31/07/2020	Fecha máxima de inscripción y envío de sumillas
07/08/2020	Fecha máxima de confirmación de participación
31/08/2020	Fecha máxima de envío de los posters académicos, formato <b>firmado</b> de autorización de uso de voz e imagen por cada autor o autora y reseña y fotografía de cada autor o autora
01/09/2020 – 04/10/2020	Revisión de los posters académicos
05/10/2020	Envío del programa y del link de acceso a los posters académicos
19/10/2020 – 23/10/2020	Desarrollo del <i>VII Congreso Nacional de Arqueología</i>
26/10/2020 – 30/10/2020	Convocatoria para las <i>Actas del VII Congreso Nacional de Arqueología</i> y envío de las constancias digitales