

Bases de participación en los posters académicos
VII Congreso Nacional de Arqueología
19 al 23 de octubre de 2020

1. Sobre el evento

El *VII Congreso Nacional de Arqueología* (VII CNA) se llevará a cabo del 19 a 23 de octubre de 2020 de manera virtual. Como todos los años, contará con la presentación de ponencias magistrales, simposios temáticos y regionales, feria del libro, feria de iniciativas, exposición de posters académicos, talleres y la presentación de las *Actas del VI Congreso Nacional de Arqueología*. Adicionalmente, este año se lanzarán los tres primeros números de la serie *Una mirada diferente del patrimonio*.

2. Sobre la inscripción al evento

La inscripción se realizará únicamente a través del siguiente link: <https://forms.gle/Mk6meXuCx9YfEXqL6>, en el que se deberá colocar la información de contacto y la sumilla del poster académico. La fecha máxima de inscripción es el **31 de julio**.

Solamente quienes reciban la confirmación de participación mediante correo electrónico deberán enviar, a más tardar el **31 de agosto**, un link de *wetransfer* o *drive* al correo congresoarqueologia@cultura.gob.pe que contenga la siguiente información:

- El pdf en alta calidad del poster académico.
- Formato de autorización de uso de voz e imagen en favor del Ministerio de Cultura (<https://drive.google.com/file/d/1p6UKPQHevk4aG1SX2L6csg4irEu-pvWVN/view>) **firmado por cada autor o autora** del poster académico. Esto es imprescindible para confirmar la participación en el VII CNA.
- Una fotografía de cada autor o autora.

El poster académico tendrá las siguientes características:

- Medidas: 100 cm de alto x 80 cm de ancho
- Calidad de impresión: mínimo 1440 dpi
- En tanto los posters son una representación visual del resumen de un trabajo de investigación, deberá contar con las siguientes partes:
 - Encabezado: se presentará el título de la presentación, el nombre de las y los autores y, de ser el caso, la institución que corresponda.
 - Desarrollo: la estructura mínima incluirá una introducción, objetivos, metodología, resultados, discusión, conclusiones y bibliografía.
- Todas las imágenes deberán contar con los créditos correspondientes.
- Se recomienda utilizar la menor cantidad de texto posible a fin de hacer la presentación más dinámica.
- Se recomienda tener en cuenta que el público visualizará los posters académicos desde una computadora o dispositivo móvil (tablet o celular), por lo que la letra del texto utilizado en la presentación deberá ser legible en dichos formatos.

3. Antes del evento

Durante el mes de setiembre los posters académicos serán revisados y, en caso deban ser modificados, se contactará con los y las autores para las coordinaciones correspondientes.

El **05 de octubre** se enviará un correo a los ponentes con el programa del evento y un link de acceso a la vista preliminar de sus posters académicos dentro de la página web del Congreso Nacional de Arqueología. **Se encuentra prohibido compartir dicho link**, en tanto el uso de imagen ha sido cedido al Ministerio de Cultura en el marco del VII CNA.

4. Durante el evento

El acceso a los posters académicos se iniciará una vez finalizada la mesa inaugural el 19 de octubre de 2020, y estarán disponibles de manera permanente en la página web del Congreso Nacional de Arqueología, desde donde podrán ser descargados en pdf.

5. Sobre las Actas del VII CNA

Todos los posters académicos enviados al VII CNA serán publicados en las *Actas del VII Congreso Nacional de Arqueología*, a ser presentada en el VIII CNA.

6. Sobre las constancias de participación

A la semana siguiente de realizado el evento, se remitirá la constancia de participación en el evento por correo electrónico a los y las autores de los posters académicos. La constancia será exclusivamente digital.

7. Cronograma

Fecha	Actividad
31/07/2020	Fecha máxima de inscripción y envío de sumillas
07/08/2020	Fecha máxima de confirmación de participación
31/08/2020	Fecha máxima de envío de los posters académicos, formato firmado de autorización de uso de voz e imagen por cada autor o autora y reseña y fotografía de cada autor o autora
01/09/2020 – 04/10/2020	Revisión de los posters académicos
05/10/2020	Envío del programa y del link de acceso a los posters académicos
19/10/2020 – 23/10/2020	Desarrollo del <i>VII Congreso Nacional de Arqueología</i>
26/10/2020 – 30/10/2020	Convocatoria para las <i>Actas del VII Congreso Nacional de Arqueología</i> y envío de las constancias digitales