

FERIA DEL V CONGRESO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA

Proyecto Qhapaq Ñan

El Proyecto Qhapaq Ñan nace con el fin de identificar, investigar, registrar, conservar y poner en valor la red de caminos inca que aún subsiste en el territorio nacional. También, para contribuir al desarrollo social, educativo y económico de nuestra sociedad a través de la investigación, conservación y puesta en uso social de las manifestaciones culturales del pasado y presente vinculadas al Qhapaq Ñan.

Zona Arqueológica Caral

La Zona Arqueológica Caral, Unidad Ejecutora 003 del Ministerio de Cultura está dedicada a la investigación, conservación y puesta en valor del patrimonio arqueológico de la civilización Caral.

Proyecto Recuperación de la Zona Arqueológica Bellavista

El proyecto de recuperación de la Zona Arqueológica Bellavista ubicado en el distrito de Santa Anita, contempla acciones de investigación, conservación, puesta en valor, protección y difusión.

Proyecto Puesta en Valor de la Zona Arqueológica Monumental El Paraíso

Proyecto de investigación y puesta en valor de la Zona Arqueológica Monumental El Paraíso situado en el distrito de San Martín de Porres en Lima Metropolitana, correspondiente al Periodo Precerámico Tardío.

Cálidda

Empresa peruana distribidora de Gas Natural en Lima y Callao. Entre sus lineamientos tienen velar por el correcto monitoreo, hallazgo y recuperación del material arqueológico, así como su difusión en la comunidad.

Qetzal SAC

Empresa especializada en arqueología con 15 años de experiencia, cuentan con el personal profesional y equipos para brindar un servicio de calidad. Cuentan con autorización del Ministerio de Cultura con Registro Nacional de Consultoras en Arqueología (N° RNCA – 011). Actualmente, Qetzal S.A.C. ha cumplido satisfactoriamente con el proceso de certificación de calidad bajo la norma ISO 9001 garantizando un servicio de calidad a sus clientes.



Ares Consulting & Management EIRL

Empresa peruana dedicada al manejo adecuado de los recursos arqueológicos en los proyectos de inversión y desarrollo, en concordancia con la legislación de protección del patrimonio cultural.

Instituto de Estudios Peruanos

Centro de investigación en Ciencias Sociales caracterizado por el estudio independiente, plural e interdisciplinario sobre el Perú y América Latina. A través de sus actividades buscan contribuir al desarrollo económico con equidad, al fortalecimiento de las instituciones democráticas y al reconocimiento de la riqueza de la diversidad cultural.

Instituto Francés de Estudios Andinos

El IFEA es un centro de investigación pluridisciplinario cuya vocación es la de contribuir al desarrollo y a la difusión de los conocimientos científicos sobre las sociedades y los medios andinos.

Fondo Editorial de la PUCP

Tienda del Fondo Editorial de la PUCP, que ofrece libros impresos y electrónicos sobre Humanidades, Comunicaciones, Derecho, Ingeniería, Ciencias sociales, entre otras.

Avqi Ediciones

Grupo de egresados y estudiantes de arqueología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos que editan textos de arqueología y se autogestionan con la venta de sus libros.

Boletín de Lima

Revista científica que difunde las singularidades de la geografía peruana, de las ciencias naturales y sociales. La revista tiene más de 38 años publicando obras referidas al Perú.

Librería “Ciro Palomino”

Librería que ofrece a su público la venta de libros de ciencias sociales, libros de investigación de universidades de prestigio nacional y publicaciones de las principales editoriales del Perú y del mundo.

“Fotografía forense aplicada a la antropología forense y bioarqueología”

Libro publicado por Alain Wittmann, fotógrafo cuyo trabajo está orientado a la arqueología, antropología y en temas forense. El libro se encuentra a la venta en la feria de V Congreso Nacional de Arqueología.

